

DER PROFANE CHOR fand sich 1994 zusammen, um zu Carl Orffs 100. Geburtstag die "Cantiones profanae" der szenischen Kantate "Carmina Burana" aufzuführen. Sein Repertoire besteht aus weltlicher Chormusik in unterschiedlichen Sprachen und reicht vom Madrigal über das Volkslied bis zur Popmusik. In den letzten Jahren gestaltete er unter anderem Konzerte mit Titeln wie „Alles hat seine Zeit“ oder „Auf allen Vieren – Lieder von Tieren“.

ELISABETH ESCH studierte zunächst Kirchenmusik in Düsseldorf, anschließend Gesang in Detmold, München und Köln. Sie sang zahlreiche Solo-Konzerte in Deutschland und im europäischen Ausland. Als regelmäßige Aushilfe im Rundfunkchor Berlin arbeitete sie mit Dirigenten wie Simon Rattle, Kent Nagano und Kurt Mazur. Seit 2005 lebt sie im Ruhrgebiet und arbeitet als Gesangspädagogin und Leiterin von verschiedenen Chören. Seit Juli 2010 ist sie Chorleiterin des Profanen Chores.

CHRISTIAN VENJAKOB studierte Kirchenmusik in Essen und Schulmusik und Anglistik in Dortmund. Er ist als Musiklehrer am Hildegardis-Gymnasium in Bochum und als Kirchenmusiker in Hattingen tätig. Seit 25 Jahren führt er eine private Musikschule in Hattingen.

Der **CAMPUSSEGEN HILFSFONDS** unterstützt internationale Studierende aus Entwicklungsländern in der ersten Phase ihres Studiums. Studierende, die an einer der Hochschulen auf dem Gebiet des Bistums Essen studieren, können über den CampusSegen Hilfsfonds in unerwarteten und unverschuldeten Notlagen bis zu sechs Monate lang eine finanzielle Hilfe erhalten. Wenn durch Krankheit, Unfall, Verlust des Unterstützers, politische oder wirtschaftliche Unruhen im Heimatland oder verwaltungstechnische Hindernisse die Finanzierung zusammenbricht, finden Studierende speziell in der ersten Phase des Studiums nur selten Hilfe. Der CampusSegen Hilfsfonds mit seiner finanziellen Unterstützung in Verbindung mit persönlichem Coaching eröffnet den Studierenden eine Möglichkeit, ihre Krise nachhaltig zu überwinden.

Der Hilfsfonds kann von allen Studierenden, unabhängig von einer konfessionellen Zugehörigkeit, in Anspruch genommen werden. Mit Ihrer Spende helfen Sie diesen Studierenden, bei einem holprigen Start wieder in den Tritt zu kommen.

Weitere Informationen: www.campussegen.de/hilfsfonds

der profane chor



ALL YOU NEED IS LOVE

Benefizkonzert zugunsten des
CampusSegen-Hilfsfonds
für internationale Studierende

Klavier: **Christian Venjakob**
Leitung: **Elisabeth Esch**

Sa., 29.09.2018, 19 Uhr
Kunstkirche Christ-König, Steinring 34, Bochum

Eintritt frei, Spende für CampusSegen erbeten

Gefördert vom Ministerium für Familie,
Kinder, Jugend, Kultur und Sport



Come with me, my love

Yolán Trabsky

Anna Mielniczuk-Pastoors

(Öä: ^•æ à^æ -dæ* c^A>/A^c/} æ} æ^A
Üc å^A' ^} å^A' Öäc { Å^•^})

All you need is love

John Lennon / Paul McCartney / Alan Billingsley

Come again

John Dowland

You raise me up

Brendan Graham / Rolf Lovland / Roger Emerson

Over the rainbow

Harold Arlen / Edgar Y. Harburg / Russ Robinson

Stefan Wiesel

(*Diözesanhochschulseelsorger*)

Loreley

Friedrich Silcher / Heinrich Heine

Abschied vom Walde

Felix Mendelssohn-Bartholdy / Joseph von Eichendorff

Ein Männlein steht im Walde

Wolfgang Elger

Waldesnacht

Johannes Brahms / Paul Heyse

May it be

Eithne Ni Bhraonain / Nicky Ryan / Roma Ryan

Kilian Schlattmann

(Referent für Hochschulseelsorge)

The lion sleeps tonight

Solomon Linda / George D. Weiss / Timothy Allen

The bare necessities

Terry Gilkyson / John Leavitt

Rock around the clock

Max C. Freedman / Jimmy de Knight / Jeff Funk